

Informe publicitário

Arteterapia

Processo terapêutico
visa estimular o
crescimento interior e
ampliar a consciência

ENTRE COLUNAS COMUNICAÇÃO

O homem utiliza a arte desde o tempo das cavernas, mas a arte como base para uma terapia vem sendo pesquisada e aplicada desde o século 19. A Arteterapia, como diz o nome, é o uso da arte como terapia em um processo terapêutico que visa estimular o crescimento interior, abrir novos horizontes e ampliar a consciência do sujeito sobre si e sobre sua existência.

Utiliza a expressão simbólica através de várias modalidades expressivas, sendo essas usadas de forma espontânea, tais como pintura, modelagem, colagem, desenho, tecelagem, expressão corporal, sons, música, criação de personagens e outros. Fundamentalmente, trabalha com as artes plásticas com a finalidade de propiciar mudanças psíquicas e a expansão da consciência, reconciliação de conflitos emocionais, autoconhecimento e desenvolvimento pessoal. Pode ser aplicada em crianças, adolescentes, adultos, terceira idade ou pessoas com necessidades especiais (individual ou grupo).

Na Arteterapia são criados vários canais de comunicação não-verbal, e a expressão do inconsciente é facilitada através de recursos plásticos que permitem o direcionamento da energia psíquica na produção criativa.

Ao ordenar estruturas e transformar os diferentes materiais em arte, o indivíduo, analogamente, também cria condições internas de ordenação, estruturação e transformação. “Os símbolos que surgem nos sonhos e nas produções plásticas revelam claramente como e onde as energias do corpo perderam a harmo-



A arteterapeuta Otília Souza ensina como o trabalho com elementos naturais pode ativar os processos criativos

nia. E é isso que faz o ser adoecer, como já demonstrado pela psicossomática”, esclarece a psicóloga e arteterapeuta Otília Rosângela Souza, diretora da Clínica Integrarte Centro de Atividades, com larga experiência na área, atendendo individualmente ou grupos no Brasil e exterior.

A arteterapeuta Otília Souza acrescenta ainda que trabalhar com a criatividade e múltiplos processos de criação permite que elementos da natureza e do próprio dia-a-dia insiram-se no cotidiano, possibilitando uma maior interação do homem com o ambiente e grupo social, levando-o a desfrutar de uma vida mais saudável.

A Arteterapia pode ser aplicada em empresas ou instituições. Neste caso, o trabalho visa o desenvolvimento da criatividade, do potencial pessoal e a diminuição do stress. Em escolas, trabalha o desenvolvimento da criatividade, e o processo que o criar envolve: medo da expressão, do julgamento, ansiedade, auto-estima, segurança em grupo, entendendo melhor o cliente e ajudando-o no

processo do autoconhecimento e equilíbrio interior. Em consultório vai trabalhar com o processo criativo e o produto da expressão.

Considerada como uma terapia que propicia resultados em um breve espaço de tempo, a Arteterapia vem crescendo no Brasil nas últimas décadas. Existem associações de Arteterapia em 12 Estados do Brasil, todas pertencentes à União Brasileira das Associações de Arteterapia, sendo que já foram realizados oito congressos nacionais, que reuniram profissionais de vários Estados brasileiros, da Europa e América onde a Arteterapia é bastante difundida. Neste ano, acontecerá em agosto o Congresso Latino-americano em Santiago, no Chile, entre outros eventos da área, dos quais Otília Rosângela Souza sempre participa, contribuindo com sua experiência.

A Clínica Integrarte Centro de Atividades promove, com bastante sucesso, em parceria com a Faculdade Vicentina, de Curitiba, a pós-graduação em Arteterapia.. E, nos dias seis e sete de março, iniciará outra turma.

SAIBA MAIS

Pós-graduação em Arteterapia

COORDENAÇÃO

Otília Rosângela da Silva de Souza

- Diretora da Integrarte - Centro de Atividades
- Psicóloga - CRP 16183/4ª
- Pós-graduada em reabilitação em geriatria e gerontologia
- Pós-graduação em neuropsicologia
- Mestre em criatividade pela Universidade de Santiago de Compostela (Espanha)
- Membro honorário da Associação Portuguesa de Arteterapeutas
- Membro do Conselho Diretor da União Brasileira de Associações de Arteterapia
- Autora do livro “Longevidade com criatividade - arteterapia com idosos”
- Foi presidente e membro fundador da Associação Mineira de Arteterapia
- Presidente do 5º Congresso Brasileiro de Arteterapia - novembro/2002

CRONOGRAMA

Início: 6 de março de 2009

Local: Belo Horizonte (MG)

Carga horária total: 520 horas/aula

Horário: 1 ou 2 finais de semana por mês, sexta-feira e sábado

Duração: 19 meses

Público alvo: profissionais e estudantes do último ano das áreas de saúde, humanas, educação e artes

OBJETIVO

- Capacitar com instrumental teórico, prático, multidisciplinar e transdisciplinar, uma prática profilática e terapêutica centrada na arte, integrando as abordagens clínica, escolar, cultural e social
- Formar especialistas em diagnóstico, planejamento, implantação e avaliação em arteterapia. Empregando técnicas integrativas nas interfaces da saúde, da educação, da comunicação e do social
- Embasar a atuação arteterapêutica em conhecimentos, sentimentos e habilidades que focalizem a realização plena do ser humano qualquer que seja o nível de desenvolvimento em que se encontre

O curso de pós-graduação será ministrado por profissionais de renome nacional e internacional e terá a certificação de qualidade da FAVI (Faculdade Vicentina-Paraná).

INFORMAÇÕES

Integrarte Centro de Atividades – (31) 3227-9829
integrarte@terra.com.br – www.integrarte.com.br